



Deutsche Gesellschaft für
Musikpsychologie e.V.

Akustik und Musikalische Hörwahrnehmung

9.–11. September 2016

Universität Wien

PROGRAMM

Freitag, 9. September

- 12:00 Öffnung des Tagungsbüros
- 13:45 Tagungseröffnung
- 14:00 Keynote: **Musik und Zeitempfinden: historische, akustische und psychologische Aspekte**
von Prof. Dr. Wolfgang Auhagen
- 15:00 Session 1: Musikwirkung und Psychoakustik
- 17:00 Session 2: Hörphysiologie / Neurophysiologie
- 18:00 Session 3: Analyse und Gehörbildung

Samstag, 10. September

- 09:00 Session 4: Klangfarbe
- 11:00 Keynote: **Regelkreis Mensch – Instrument. Wer bestimmt den Klang?**
von o.Univ.-Prof. Mag. Gregor Widholm
- 13:00 Session 5: Musikpräferenzen und -bewertung
- 14:00 Postersession I
- 16:00 Session 6: Musikalischer Auftritt / Performance

Sonntag, 11. September

- 09:00 Postersession II
- 11:00 Session 7: Kontextbezogene Musikwirkung
- 12:30 Tagungsende

Weitere Informationen im Internet unter <http://www.music-psychology.de/>

Die Anmeldung zur Tagung 2016 in Wien erfolgt durch Anmeldung auf der Homepage und Überweisung der Tagungsgebühr auf das Konto der DGM (Postbank Hannover, IBAN: DE55 2501 0030 0016 6993 06, BIC: PBNKDEFF ; Stichwort „Tagung 2016“)

Tagungsgebühren DGM / DGPs / ÖGfMM / AMPF / GMP	Mitglieder		Nicht-Mitglieder	
	voll	erm.	voll	erm.
Anmeldung bis 31.8.	50,- Euro	30,- Euro	75,- Euro	40,- Euro
Anmeldung nach 31.8.	75,- Euro	40,- Euro	100,- Euro	50,- Euro
Tageskarte	40,- Euro	20,- Euro	50,- Euro	30,- Euro