

K. Fletcher:

Subjektive
Empfindungsqualitäten

objektive
Beschreibungsparameter

Merkmale

Reizgrößen

Dia
7/1

Tonhöhe



Frequenz

Wellenlänge

Lautstärke



Amplitude

- Höhe

Klangfarbe

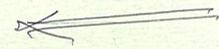


Form

Obertone ~
Hüllstruktur

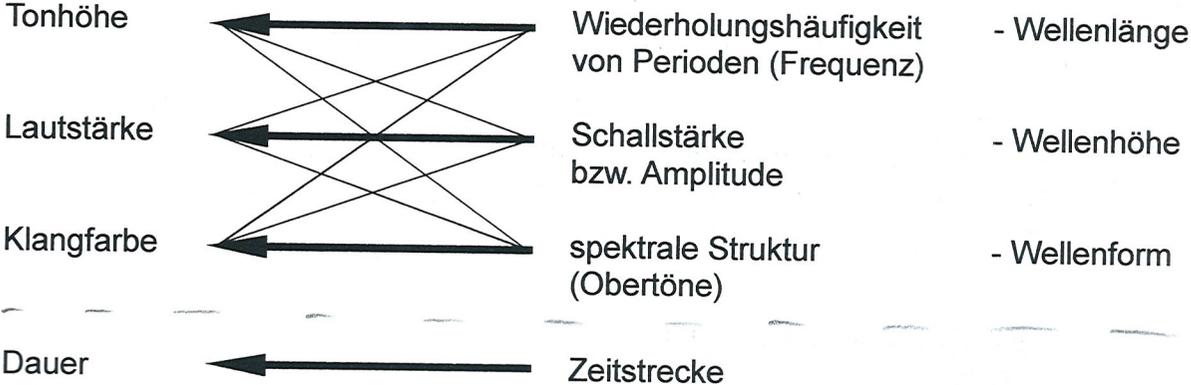
- Form

Dauer (impl)



Zeitsstrecke

Subjektive Empfindungsqualitäten	Objektive Beschreibungsparameter	Reizgrößen nach Harvey Fletcher
----------------------------------	----------------------------------	---------------------------------



Die Beziehung zwischen subjektiven und objektiven Merkmalen eines Hörereignisses. Die vorrangige Verursachung der Wahrnehmungsaspekte durch physikalische Parameter ist mit Pfeilen bezeichnet.

FS, Föderwagner (2009) nach Tri/Louwer (2008)

Subjektive
Empfindungsqualitäten

Objektive
Beschreibungs-
parameter

Reizgrößen nach
Harvey Fletcher

Tonhöhe



Wiederholungshäufigkeit
von Perioden (Frequenz)

- Wellenlänge

Lautstärke



Schallstärke
bzw. Amplitude

- Wellenhöhe

Klangfarbe



spektrale Struktur
(Obertöne)

- Wellenform

Dauer



Zeitstrecke

!!!: Die Beziehung zwischen subjektiven und objektiven Merkmalen eines Hörereignisses. Die vorrangige Verursachung der Wahrnehmungsaspekte durch physikalische Parameter ist mit dicken Pfeilen bezeichnet.

aus FS Födermayr (2009)