



*Dica  
44/15*

Schnelle (Impulsfolge) und durch Integration gewonnene Auslenkung (Sägezahn) an der Anstrichstelle (bei ca. 1/7 Saitenlänge) der leeren G-Saite ( $f=99$  Hz) des Kontrabasses für den Aufstrich.

*Dica  
44/15*