



Die
41/16

nur
anderer
Legende

Schnelle (Impulsfolge) und durch Integration gewonnene Auslenkung (Sägezahn) an der Anstrichstelle (bei ca. $1/7$ Saitenlänge) der leeren G-Saite ($f=100$ Hz) des Kontrabasses für den Abstrich.

= ABAS All. 136 C.

Die
41/16