

15/3

*Tabelle III. Hörtoleranzen für einige ausgewählte harmonisch reine Intervalle in Cents.*

	Quarte (Quinte)	kl. Terz (gr. Sext)	Halbton (gr. Sept)	Viertelton (Okt.-Erg.)
massima tollerabile	+ 30,6	+ 15,2	+ 2,9	+ 0,7
massima aggradevole	16,6	10,0	2,0	0,5
massima apparente	11,4	6,6	1,5	0,4
	$\frac{4}{3} \cong 498,0$	$\frac{6}{5} \cong 315,6$	$\frac{18}{17} \cong 98,9$	$\frac{36}{35} \cong 48,8$
minima apparente	10,8	6,3	1,4	0,3
minima aggradevole	15,5	9,3	1,8	0,4
minima tollerabile	- 27,3	- 13,8	- 2,8	- 0,7

15/3