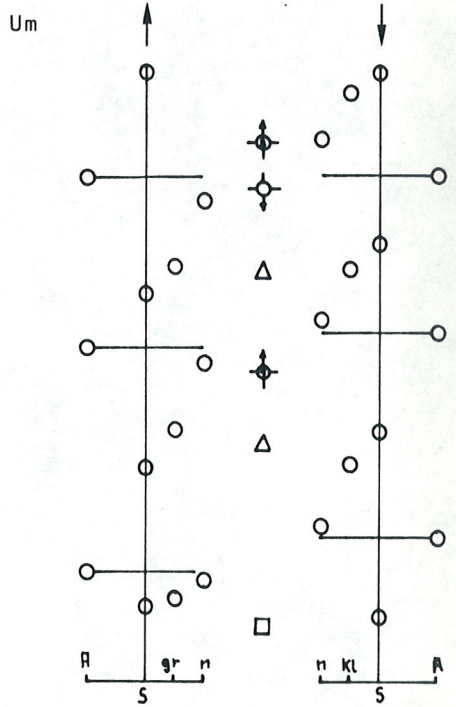
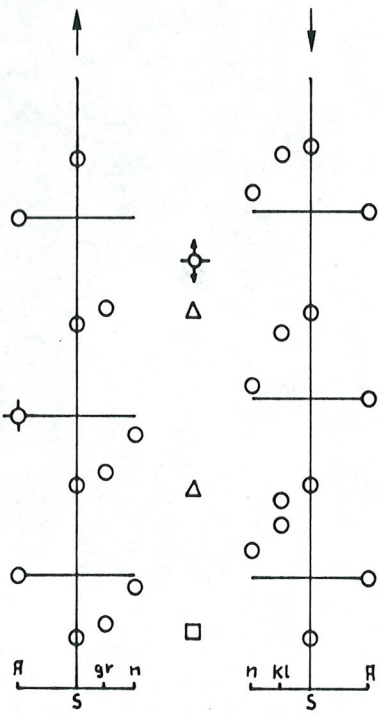
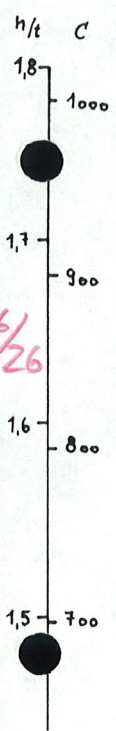


Die 6/26

Geigen chorisch

Sextvorhalt - Quinte, dur
WAch3

Sextvorhalt - Quinte, moll
WEch1



Intervallkategorien in verschiedenen Kontexten.

Die Querstriche geben die gemessenen Grenzen der Kategorien an, links jeweils bei Intervallerweiterung, rechts bei Intervallverkleinerung beurteilt.

Die Strecke von den s- bis zu den gr.-Urteilen und entsprechend von den s- bis zu den kl.-Urteilen zeigt den Bereich der "sauber" empfundenen Intonation an.

△ = Einzelangaben für die optimale Reinheit.

Handwritten signature